

ENERO - JUNIO

programación **cultural**

Boadilla del Monte **2023**

gelart PRESENTA

SHERLOCK HOLMES Y EL CUADRO MÁGICO UN MUSICAL II

UNA COMEDIA MUSICAL A CAPELA

PRIMITA prime

UNA CASA CON ENCANTO EL MUSICAL

I ♥ cultura

5 ★

¿POR QUÉ DE MÍ A MÍ ME ARRANCAS?

MILES GLORIOSUS

Plauto

Compañía Teatral Clásica Dirección Artística KAT



Queridos vecinos:

Una de las señas de identidad de Boadilla del Monte es la magnífica programación cultural que ofrecemos a lo largo del año, con espectáculos a la altura de los mejores de Madrid, lo que hace que las entradas se agoten con rapidez.

Por esta razón, y con el fin de que los vecinos puedan adquirirlas de manera preferente, iniciamos el año con novedades y mejoras en el procedimiento de adquisición de las entradas. Para ello, hemos aprobado nuevos precios públicos, que bonifican a los empadronados en Boadilla con importes un 50 por ciento inferiores al de los no empadronados, y hemos trasladado el procedimiento de compra a nuestra nueva plataforma municipal de venta de localidades, entradasboadilla.es, disponible en la página web municipal.

Con las medidas adoptadas, será más fácil que consigáis vuestras entradas, por lo que os animo más que nunca a asistir a nuestros espectáculos.

En lo relativo a nuestra programación para este semestre, como es habitual, tendremos una amplia oferta de teatro y música, tanto infantil como para público adulto, guiados siempre por las preferencias que nos manifestáis y por las propuestas que realiza la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid. Con ello garantizamos la calidad de los espectáculos y los adaptamos a los gustos locales.

Empezando por los más pequeños, quiero destacar el éxito de nuestros cuentacuentos en el teatro Princesa Doña Leonor; desde su puesta en marcha la acogida ha sido inmejorable, por lo que este hemos ampliado el programa, con actuaciones en viernes alternos de febrero a mayo. La entrada siempre es gratuita, hasta completar aforo.

En el Auditorio Municipal comenzaremos el 28 de enero con el célebre musical tributo a la película Encanto, para continuar los días 4 y 5 de febrero con nuestro tradicional Festival de Magia. Este año serán James Garibo, con su espectáculo Maestros de la magia, y el Mago Murphy, con The Majestic, los que llenen de

color, asombro e ilusionismo nuestro escenario.

El 12 de febrero le llegará el turno a La granja de Pepita, un original espectáculo diseñado para bebés y niños hasta 3 años lleno de magia, acrobacias, títeres y música. Continuaremos con Estela y Merlín, el 18 de febrero, ¿De qué color es un beso?, el 4 de marzo, el teatro musical Sherlock Holmes y el cuadro mágico, el 18 de marzo, y el musical para toda la familia Tadeo Jones, el 15 de abril.

La programación de adultos dará comienzo el 11 de febrero con la célebre zarzuela del maestro Pablo Sorozábal Katiuska. La obra es un espectáculo adaptado de gran formato puesto en escena por la compañía Clásicos de la Lírica.

Seguiremos con dos propuestas en la que teatro y literatura se dan la mano, los días 25 y 26 de febrero. La primera es una adaptación teatral inédita de los textos de Santa Teresa de Jesús y Miguel Ángel Buonarroti que lleva por título ¿Por qué de mí a mí me arrancas?; y la segunda un homenaje al Alma de Valle Inclán, realizado por Rafael Álvarez, El Brujo.

A continuación, daremos un giro a este apartado con humor y música con la actuación de los Primital Brothers y su Primital Prime, el 25 de marzo, y con humor y teatro con Miles Glorius, con Carlos Sobera como protagonista, el 20 de mayo.

En lo relativo a la música, debe destacarse la guitarra española adaptada a violín de Maureen Choi y su homenaje a Paco de Lucía, el 11 de marzo, y nuestros célebres festivales Boadilla Flamenca, el 22 y 23 de abril, y Boadilla Clásicos, durante todo el mes de mayo.

Completan nuestra oferta cultural numerosas exposiciones y presentaciones de libros, en las que brillará de forma especial el talento local. Será, en definitiva, un gran año de eventos culturales a los que os animo a asistir y disfrutar al máximo.

Javier Úbeda

Alcalde de Boadilla del Monte

FEBRERO

4 de febrero • 18:00 h

MAESTROS DE LA MAGIA. JAMMES GARIBO

📍 Auditorio Municipal

Jammes Garibo, ganador del Premio Nacional de Magia y artista habitual en el prestigioso Magic Castle de Hollywood, presenta *Maestros de la magia*. Por primera vez en un escenario, los más prestigiosos ilusionistas se reúnen para ofrecer un espectáculo único. El maestro, el showman, el mentalista y la dama de magia. Un espectáculo basado en el éxito cinematográfico de *Ahora me ves*. Una actuación extraordinaria para disfrutar en familia.

Para todos los públicos

🎫 Entrada empadronados: 10 €
No empadronados: 20 €
Reducida solo empadronados: 5 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



5 de febrero • 18:00 h

THE MAJESTIC. MAGO MURPHY

📍 Auditorio Municipal

Un espectáculo elegante, atrevido y mordaz de magia en clave de humor. Murphy, después de 30 años, nos ofrece una colección de sus efectos favoritos. Su puesta en escena, su guión, su complicidad con el público y su sentido del humor hacen que despliegue todo su descaro en este viaje cargado de sorpresas. No te creas nada de lo que dice y solo la mitad de lo que ves.

Para todos los públicos



Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



11 de febrero • 19:30 h

KATIUSKA

📍 Auditorio Municipal

Esta obra del maestro Pablo Sorozábal fue su estreno en la lírica y nos muestra las desventuras de un grupo de campesinos ucranianos que va camino del exilio hacia la frontera con Rumanía, perseguido por el ejército ruso. Una obra que nos presenta a los comunistas y a los partidarios zaristas, mientras se teje una historia de amor entre un comisario del pueblo bolchevique y una joven heredera de la familia imperial rusa. Un cuento en forma dramática que encierra un profundo mensaje sobre la lucha de clases, sobre el deber y el honor, sobre el poder y el amor.

Para todos los públicos



Entrada empadronados: 10 €

No empadronados: 20 €

Reducida solo empadronados: 5 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



12 de febrero • 12:00 h

LA GRANJA DE PEPITA

📍 Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

La granja de Pepita es un colorido espectáculo para bebés y niños de 8 meses a 3 años. Circo y teatro se aúnan, gracias a los títeres, la magia, las acrobacias, los malabares, la música..., que Tina Mandarina nos presenta.

🎫 Entrada empadronados: 5 €
No empadronados: 10 €
Reducida solo empadronados: 2 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



18 de febrero • 18:00 h

ESTELA Y MERLÍN

Imakinario

📍 Auditorio Municipal

Estela y Merlín, aprendiz y mago, se encargan de cuidar los astros y la noche, pero hoy las estrellas han decidido jugar al escondite y ponerlo todo patas arriba. Si Estela consigue resolver este asunto podría convertirse, por fin, en la maga Escarlata. Estela y Merlín comenzarán un fantástico viaje en busca de las estrellas en el que vivirán multitud de aventuras.

Para todos los públicos



Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



25 de febrero • 19:30 h

¿POR QUÉ DE MÍ A MÍ ME ARRANCAS?

📍 Auditorio Municipal

Textos de Santa Teresa de Jesús y Miguel Ángel Buonarroti

Se cumplen cuatro siglos de la canonización de Teresa Sánchez de Cepeda Dávila y Ahumada, desde el 12 de marzo de 1622, Santa Teresa de Jesús. Cuatro siglos desde que se publicaran por vez primera los Sonetos de Michelangelo Buonarroti, el artífice de algunas de las hazañas universales más importantes de la historia sensible del arte y 475 años desde que se presentaron por vez primera los Motetes de Tomás Luis de Victoria.

Nunca se había puesto en paralelo la fructífera obra literaria de una de las tres Doctoras de la Iglesia Católica con el que, para muchos, es el mayor y mejor poeta del siglo XVI italiano, Miguel Ángel Buonarroti; constructor también de una de las obras arquitectónicas más singulares, la Biblioteca Laureciana, que celebra su V centenario. Con este trabajo se busca interpelar al público desde la certeza de que la Mística no solo atraviesa pechos, en concreto el de la Santa, sino también espacios. Y por supuesto, tiempos. Así, uno y otro, el artista infinito nacido "bajo el signo de Saturno" y la reformadora Carmelita, hablan, se ocupan y escriben sobre los mismos temas: vida y muerte. Eros y Tanatos. Casi en idénticos términos.



Para todos los públicos



Entrada empadronados: 10 €

No empadronados: 20 €

Reducida solo empadronados: 5 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

26 de febrero • 19:30 h

EL ALMA DE VALLE INCLÁN

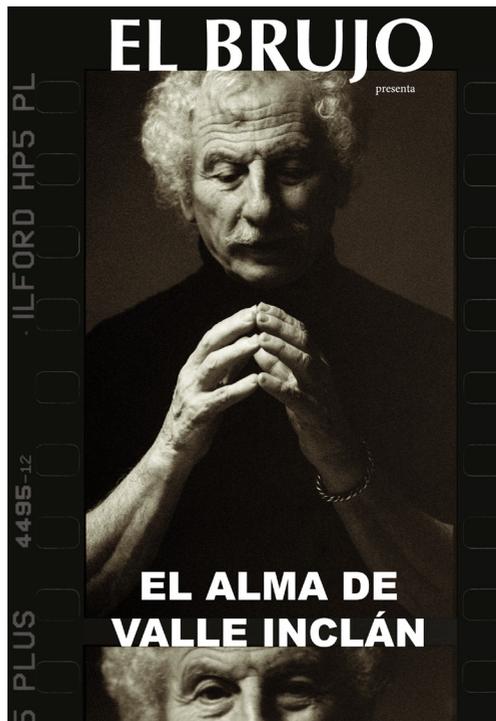
📍 Auditorio Municipal

Rafael Álvarez, El Brujo, llega a los escenarios de Boadilla del Monte con su íntimo espectáculo *El alma de Valle Inclán*.

Según describe El Brujo, "el humor de Valle Inclán es atlántico, azul, druídico, culto y bárbaro, con una barbarie pendenciera. Él decía que era levantisco. Y si había algo que no perdonaba, eran los errores sobre estética y arte... El arte es un juego - el supremo juego - y sus normas están dictadas por numérico capricho, en el cual reside su gracia peculiar".

Para todos los públicos

- 🎫 Entrada empadronados: 10 €
No empadronados: 20 €
Reducida solo empadronados: 5 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



MARZO

4 de marzo • 18:00 h

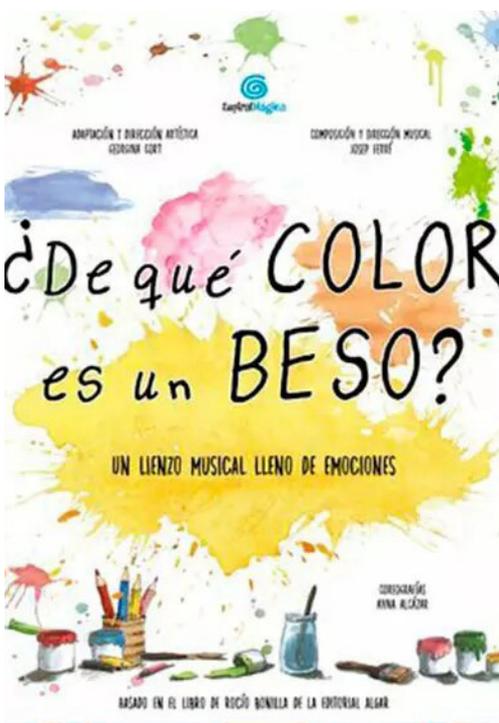
¿DE QUÉ COLOR ES UN BESO?

📍 Auditorio Municipal

De la mano de Pigmento, un personaje divertido y juguetón, nos adentramos en el mundo de Minimoni, una niña a la que le encanta pintar y que se pregunta de qué color es un beso. Parece sencillo, pero ante esta pregunta viajamos con ella a través de cada color, conociendo cosas positivas y negativas de cada uno de ellos. Al final, de tantas vueltas, el lío parece más grande que al principio. Todos los colores parecen servir y no servir a la vez, ¡uf, qué decisión tan difícil colorear un beso! ¿Encontrará la solución?, ¿se puede poner color a los besos o a los sentimientos?

Público infantil de 2 a 8 años

🎫 Entrada empadronados: 5 €
No empadronados: 10 €
Reducida solo empadronados: 2 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



11 de marzo • 19:30 h

MAUREEN CHOI PLAYS PACO DE LUCÍA

📍 Auditorio Municipal

Quizás todo comenzó porque su padre, en Seúl, tocaba la guitarra española, pero lo cierto es que sus obras favoritas durante sus estudios de violín clásico en Estados Unidos siempre fueron las escritas por Falla, Sarasate, Albéniz, Granados y los compositores que escribían obras con aire español.

Después de nueve años de vida en España y muchos conciertos a sus espaldas, la música española le inspira más que nunca para buscar nuevos caminos musicales. En el homenaje a Paco de Lucía titulado *Dear Paco*, de su último disco (Theia, 2019), Choi demuestra su habilidad para transferir al violín el característico sonido y dificultades técnicas de la guitarra flamenca con su asombrosa habilidad, musicalidad y maestría.

Su nuevo proyecto, *Maureen Choi plays Paco de Lucía*, refleja los diferentes caminos, músicas, ritmos e influencias con los que se ha cruzado viviendo en España a través de arreglos y reinterpretaciones modernas de la música de Paco. Y, fundamentalmente, es un tributo a las personas que le han inspirado para tocar el violín de una forma original, única y especial; así como una forma de devolver al público todo lo que ella ha recibido de esta tierra.

MAUREEN CHOI PLAYS PACO DE LUCÍA



Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

18 de marzo • 18:00 h

SHERLOCK HOLMES Y EL CUADRO MÁGICO

📍 Auditorio Municipal

Una obra musical que habla sobre la importancia de creer en la magia. ¿Conseguirá Sherlock Holmes resolver el caso antes de llegar al blanco y negro?, ¿quién será la niña del cuadro?, ¿cómo le quedará la falda a Moriarty cuando se disfrace como la abuela Joroña?, ¿será la pintura una entrada a un mundo mágico? Todas las respuestas quedarán resueltas en el teatro.

Con *Sherlock Holmes y el cuadro mágico* el espectador accederá al clásico mundo de misterio y diversión a través de los canales más insólitos: proyecciones en 3D, turbina de olores, cañones de serpentina, cañones de CO₂, niebla artificial, pompas de jabón y efectos pirotécnicos aptos para teatro.

🎫 Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



25 de marzo • 19:30 h

PRIMITAL PRIME

📍 Auditorio Municipal

Llega *Primal Prime*, un cóctel disparatado de música, humor, fantaciencia y ascopena. La magia de lo impredecible frente a la dictadura de los algoritmos.

Una nueva plataforma de contenido *online* está a punto de salir al mercado. Los lumberas de *marketing* contratan a un cuarteto vocal delirante como maestros de ceremonias en la presentación oficial de la plataforma. ¿Qué podría salir mal?

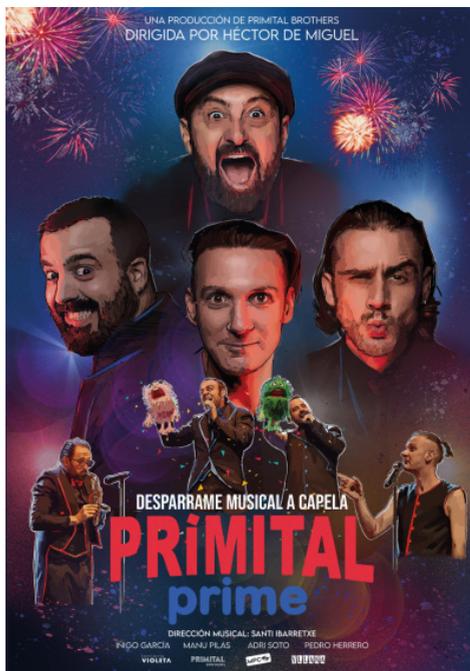
Su nombre define a la perfección a este cuarteto vocal. Porque, con su sentido del humor, provoca risas que resuenan hasta en el pleistoceno y, cuando lo escuchas cantar, te entran ganas de recrear las danzas primitivas de las pinturas rupestres. No sabríamos concretar si lo que hacen es un espectáculo musical o cómico, lo que sí te podemos asegurar es que no parará de disfrutarse desde el principio hasta el final.

🎫 Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



ABRIL

15 de abril • 18:00 h

TADEO JONES. EL MUSICAL

📍 Auditorio Municipal

El personaje de animación más importante de la historia del cine español se hace realidad en gira nacional. Disfruta de sus aventuras en carne y hueso en el único musical oficial de España.

Una aventura con temas musicales originales que se unen a los de la película con impresionantes voces en directo y una puesta en escena totalmente innovadora a través de vídeo mapping. No te pierdas el musical familiar español más importante de todos los tiempos.

🎫 Entrada empadronados: 10 €
No empadronados: 20 €
Reducida solo empadronados: 5 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



TEATRO INFANTIL



BOADILLA FLAMENCA

22 Y 23 DE ABRIL

22 de abril • 19:30 h

¡YA ESTAMOS EN CAI! MARÍA MORENO Y DAVID PALOMAR

📍 Auditorio Municipal

Artista invitado: Yeyé de Cádiz

El flamenco de Cádiz es diferente. La confluencia histórica de culturas, el trasiego de sus puertos y su contacto con las américas, la idiosincrasia de su gente o el roce con la expresión musical y poética del Carnaval hacen de su cante, su baile y su toque denominación de origen certificada. Sus calles han dado al flamenco artistas de primera línea y algunos de los personajes más singulares del flamenco, desde El Mellizo o Pericón, pasando por La Perla, Chano Lobato o Beni de Cádiz.

En las últimas décadas, la ciudad está plenamente representada en el panorama jondo por artistas que mantienen esa herencia como David Palomar, quien consiguió dos premios nacionales en el XVIII Concurso Nacional de Cante Flamenco de Córdoba; y María Moreno, una de las grandes sensaciones del baile flamenco en el último lustro en el que ha obtenido, entre otros, el Premio Revelación del Festival de Jerez, en 2017, el Giraldillo Revelación de la Bienal de Flamenco de Sevilla, en 2018, el Giraldillo al Momento Mágico en 2020, además de varias nominaciones a los premios Max de las Artes Escénicas.



Entrada empadronados: 15 €

No empadronados: 30 €

Reducida solo empadronados: 7 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

23 de abril • 19:30 h

FLAMENCO DE CUNA. MARÍA TERREMOTO Y JOSÉ VALENCIA

📍 Auditorio Municipal

Guitarra: Pedro María Peña y Nono Jero

Colaboración especial al baile de Sara Sánchez

Un espectáculo basado en los estilos tradicionales del flamenco, cantes que conocen desde la cuna dos de las voces más importantes y poderosas del flamenco actual: José Valencia, con su eco vigoroso y sabio, y María Terremoto, figura del flamenco actual que confirma sobre el escenario el apellido que anuncia y que ratifica su reinado para las próximas décadas.

Con las guitarras con denominación de origen Lebrija y Jerez de Pedro María Peña y Nono Jero, y la colaboración de Sara Sánchez, bailaora de gran expresividad, espontánea y pasional.

🎫 Entrada empadronados: 15 €

No empadronados: 30 €

Reducida solo empadronados: 7 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



The background is a dark teal color, decorated with various abstract patterns. There are wavy lines in shades of blue and orange, scattered dots in orange and teal, and several circular motifs. Some circles contain concentric patterns or clusters of dots. The overall style is reminiscent of traditional folk art or bohemian design.

BOADILLA CLÁSICOS

6, 7, 13, 14 Y 20 DE MAYO

MAYO

6 de mayo • 19:30 h

¡ANDA, JALEO! IDILIOS Y DANZAS DE ESPAÑA PARA VOZ Y GUITARRA

📍 Auditorio Municipal

Paloma Friedhoff (soprano) y Pablo Rioja (guitarra)

Este programa que presenta el dúo formado por la soprano Paloma Friedhoff y el guitarrista Pablo Rioja se centra en el repertorio español de los siglos XIX y XX y se caracteriza por la íntima conexión, el idilio, entre la música popular y la música culta, en la relación entre el compositor y sus obras, y finalmente en las historias amorosas que cuentan estas canciones. Compositores como Sor, Falla, Lorca o Rodrigo evocan la atmósfera del folclore español para trasladarnos a la esencia de la música española.



Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

7 de mayo • 18:00 h

MOZARTLAND

📍 Auditorio Municipal

Mozartland es un concierto-espectáculo que invita a los espectadores a entrar en la habitación de jugar del pequeño Mozart y su hermana Nannerl, interpretados por dos niños de carne y hueso. Allí, con la música en directo del compositor a cargo de un cuarteto de cuerda y flauta, tres actores escenificarán, con grandes máscaras, los cuentos populares que más divertieron al pequeño genio de Salzburgo.

El espectáculo tiene una duración de 40 minutos y va dirigido a niños de entre dos y diez años y a los familiares o maestros que los acompañan.

🎫 Entrada empadronados: 5 €

No empadronados: 10 €

Reducida solo empadronados: 2 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



13 de mayo • 19:30 h

ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA. LA CUNA DEL CLASICISMO: HAYDN Y MOZART

📍 Auditorio Municipal

Director José Luis López Antón

La Orquesta Clásica Santa Cecilia está integrada por profesores de dilatada experiencia que han tocado en los atriles de las más prestigiosas orquestas de España y de Europa, lo que les permite cultivar con la máxima calidad los repertorios clásicos.

Ha sido dirigida por importantes maestros como Michail Jurowski, Jean- Jacques Kantorow, Thomas Sanderling, Kynan Johns, János Kovács, Alexander Polyanchko, Henrik Schaefer, entre otros.

Han actuado junto con la Orquesta Clásica Santa Cecilia solistas instrumentales de la talla de Vesko Eschkenazy, Renaud Capuçon, Maxim Rysanov, Radovan Vlatkovic, Leticia Moreno, Eric Le Sage, entre otros grandes solistas del panorama internacional.



Entrada empadronados: 20 €

No empadronados: 40 €

Reducida solo empadronados: 10 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

14 de mayo • 19:30 h

DÉLICE CHAMBER ORCHESTRA. LAS CUATRO ESTACIONES: VIVALDI Y PIAZZOLA

📍 Auditorio Municipal

Délica Chamber Orchestra es un conjunto formado exclusivamente por mujeres con gran talento musical procedentes de las orquestas más prestigiosas de Europa como Inglaterra, Alemania, Austria, Hungría, Francia y España, entre otros.

Su repertorio abarca desde el Barroco hasta la música moderna llegando así a todo tipo de géneros y estilos. Programa su temporada de conciertos atenta siempre a la demanda musical de todos los públicos, buscando un equilibrio entre las obras consagradas por la tradición y un atractivo repertorio menos conocido.



Entrada empadronados: 20 €

No empadronados: 40 €

Reducida solo empadronados: 10 €

(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)

20 de mayo • 19:30 h

MILES GLORIOSUS

📍 Auditorio Municipal

Miles es un tipo empoderado, fanfarrón narcisista. Cree firmemente que todas las mujeres le adoran y a todas las mujeres pretende. Vive en Éfeso junto a Cornelia, una bella princesa que bebe los vientos por él, olvidando el pequeño detalle de que la tiene secuestrada.

El criado de Miles, Geta, harto de tener amo y de que éste sea Miles, decide ayudar a la bella Cornelia a reencontrarse con su verdadero amor, Plenilunio. Pero Geta quiere más, y se dispone a urdir un brillante plan para dar un escarmiento al militar. En el camino, Geta hallará la ayuda de sus vecinos que también ansían escarmentar al militar.

🎫 Entrada empadronados: 15 €
No empadronados: 30 €
Reducida solo empadronados: 7 €
(mayores de 65 y menores de 12 años y personas con discapacidad)



EXPOSICIONES

DEL 10 AL 28 DE ENERO

EXPOSICIÓN DE PINTURA. LAURA GONZÁLEZ DE LA LLANA DOMARCO Y MARTA FERNÁNDEZ ROMERA

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

DEL 1 AL 22 DE FEBRERO

EXPOSICIÓN DE PINTURA. KATINKA GALLEGO EDELFEIT Y MANUEL LÓPEZ-MATEOS ONTAÑÓN

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

DEL 1 AL 22 DE MARZO

EXPOSICIÓN DE PINTURA. CARMEN ZAMBRANO

Color y emoción

A favor de Boadilla Solidaria Cáritas.

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

DEL 28 DE MARZO AL 18 DE ABRIL

EXPOSICIÓN TALLER DE FOTOGRAFÍA

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

EXPOSICIONES





DEL 27 DE ABRIL AL 15 DE MAYO

EXPOSICIÓN TALLERES MUNICIPALES. PINTURA, MANUALIDADES Y CORTE Y CONFECCIÓN

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

DEL 18 DE MAYO AL 5 DE JUNIO

EXPOSICIÓN TALLERES MUNICIPALES. PINTURA, ENGAJE DE BOLILLOS, LABORES Y CERÁMICA

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

DEL 8 AL 29 DE JUNIO

EXPOSICIÓN TALLERES MUNICIPALES. PINTURA, RESTAURACIÓN, ENCUADERNACIÓN Y SCRAPBOOKING.

Sala de exposiciones del Centro de Formación.

2 de febrero • 19:00 h

DEUDAS DE MARZO

Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

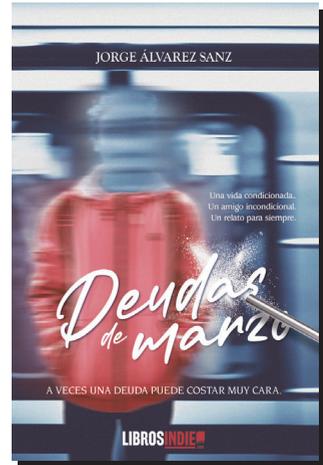
Jorge Álvarez Sanz

Deudas de marzo narra la historia de Juan, un eléctrico de iluminación que vive de noche, con una fuerte adicción a las drogas que no puede superar. Su vida va de capa caída tras la muerte de su padre, pues su madre no se ha recuperado y es un fantasma muerto en vida.

Trata de sobrevivir trapicheando con droga, comprando y vendiendo constantemente, hasta que uno de esos negocios pone en juego su vida y su mejor amigo, Mario, decide salvarlo en una fatídica mañana.

A partir de entonces, la vida se convierte en un ir y venir de vicios, redención, recaídas, pérdidas y búsquedas.

Entrada libre hasta completar aforo



23 de marzo • 19:00 h

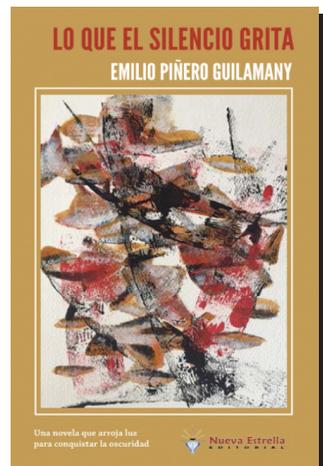
LO QUE EL SILENCIO GRITA

Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

Emilio Piñero Guilamany

Emilio Piñero Guilamany, con una elaborada sencillez aparente, ha conseguido en su novela, *Lo que el silencio grita*, envolvernos en un hermoso discurso amable, ameno y humano, donde desgrana su concepción del amor y la vida, la familia, la amistad y el perdón. En una historia sin grandes héroes ni villanos, los personajes inventados se hacen verdaderos relatores de sus miserias y sus grandezas, sin enredados estereotipos ni estridencias, como podríamos hacer, en ciertos momentos de nuestras mundanales vidas, cualquiera de nosotros. Un autor que consigue construir en su manejo de las descripciones y los diálogos una lectura ágil y motivadora, y en una perfecta complicidad con el lector nos permite decidir hasta donde deseamos profundizar en nuestra reflexión.

Entrada libre hasta completar aforo



3 de febrero • 18:00 h

CUENTACUENTOS MUSICAL

📍 Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

Actuación musical con canciones y cuentos cantados, ideal para hacer las delicias del público infantil de cualquier edad.

Entrada gratuita hasta completar aforo



17 de febrero • 18:00 h

AVENTURA EN EL TEATRO

📍 Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

¡Oh, no! ¡Quieren cerrar el Viejo Teatro porque ya casi no viene nadie! Adiós a los payasos, a los cuentos, a los conciertos y balés... Para evitarlo, crearemos juntos el espectáculo más chulo del mundo. Será tan sorprendente que el Viejo Teatro se hará famoso y sus butacas volverán a estar repletas.

Un divertido cuentacuentos en el que los peques participarán, vivirán en primera persona la magia del teatro y ayudarán a crear el mejor espectáculo del mundo.

Entrada gratuita hasta completar aforo



14 de abril • 18:00 h

¡TIRA DE LA CUERDA!

📍 Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

Los cuentos se escapaban de la memoria y se les ocurrió que si los ataban a una cuerda nunca se olvidarían. Al tirar de la cuerda aparecen diferentes objetos que nos contarán su historia.

Entrada gratuita hasta completar aforo



3 de marzo • 18:00 h

SAPO VERDE

Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

Una expedición y una cazadora, pero no de esas a las que les gusta atrapar o disparar a los animales, no; esta cazadora es una caza historias de animales de todo tipo, grandes y pequeños.

Historias en la jungla, en la montaña, en los lagos. Monos, sapos, mariposas, osos hormigueros, canguros, serpientes, leones. Están todos invitados a esta gran fiesta de las palabras. Sus historias estarán llenas de ternura, de amistad, valentía, astucia. Un viaje para los amantes de los animales, una expedición única y sorprendente.

Entrada gratuita hasta completar aforo



17 de marzo • 18:00 h

MATILDA. CUENTACUENTOS CON MAGIA

Teatro Municipal Princesa Doña Leonor

Con Matilda vamos a contar historias y vas a disfrutar de un rato lleno de la magia de los cuentos. Matilda siempre está soñando, nunca sabe si es verdad lo que está pasando o solo está ocurriendo en su imaginación. Esta tarde ha vuelto pronto del parque para contar cuentos y aventuras con sus amigos.

Pero lo mejor de estas aventuras es que las contamos juntos.

Entrada gratuita hasta completar aforo





Se prohíbe la entrada y consumo de cualquier tipo de bebida o alimento en los lugares de celebración: Auditorio, salón de actos, bibliotecas, etc.

Los menores deberán ir acompañados por un adulto.

Se ruega mantener la compostura y el silencio debidos en cada sesión, en especial durante los conciertos de música y teatro clásicos.

La plataforma de venta de entradas está disponible en la página web municipal www.ayuntamientoboadilladelmonte.org.

La programación podrá sufrir modificaciones.

TEATRO MUNICIPAL PRINCESA DOÑA LEONOR

Calle Mártires, 1.

AUDITORIO MUNICIPAL

Avenida Isabel de Farnesio, 16.

CENTRO DE FORMACIÓN

Calle Victoria Eugenia de Battenberg, 10.



La venta de entradas se realizará a partir del lunes anterior a cada espectáculo.

Concejalía de Cultura
Avda. Isabel de Farnesio, 16.
Boadilla del Monte.
a.cultura@aytoboadilla.com
www.ayuntamientoboadilladelmonte.org.

**PROGRAMACIÓN
CULTURAL
2023
ENE ● JUN**